

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 60 компенсирующего вида» г. Сыктывкара**

Принято
На Педагогическом совете
Протокол № 1
От «31» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 60
компенсирующего вида»
_____ Т.Г.Греггер
Приказ № 117
От 01.09.2023 г.

Согласовано:
Совет родителей
Протокол № 4
От «31» августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Коррекционно-развивающей работы с учетом
Федерального государственного образовательного стандарта
дошкольного образования
для детей 4-7 лет с задержкой психического развития
Срок реализации программы: 2023-2024 и 2024 - 2025 учебные года

Программа составлена на основе содержания примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.В. Баряевой, И.Г. Вечкановой, О.П. Гаврилушкиной и др.; под редакцией Л.В. Баряевой, Е.А. Логиновой, «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи реализации программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	3
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	4
1.1.4. Планируемые результаты освоения программы	8
Целевые ориентиры освоения Программы детьми ЗПР (2-3 этап обучения)	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Принципы отбора содержания образования	10
2.2. Структура реализации образовательного процесса	10
2.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	11
2.4. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	24
2.6. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	27
2.7. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.8. Содержание коррекционной работы	33
2.8.1. Направления коррекционной работы учителя-дефектолога по образовательным областям	33
2.8.2. Психолого-педагогическое направление	34
2.8.3. Коррекционная работа в образовательном процессе	35
2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.10. Осуществление взаимодействия педагогов с семьей	35
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	36
Предметно-пространственная развивающая среда.	24
Учебно-методические средства обучения	25

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

- Программа воспитания и обучения в детском саду "От рождения до школы" под ред. М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы -М.: Мозаика- Синтез, 2015.

- «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.В.Баряевой, И.Г.Вечкановой, О.П.Гаврилушкиной и др.; под редакцией Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.

- Программы коррекционно-развивающего воспитания « Подготовка к школе детей с ЗПР» С.Г.Шевченко.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Цель коррекционной работы: Формирование разностороннего развития детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактике нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер.

Задачи:

1. Способствовать общему развитию дошкольников с задержкой психического развития, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В основу создания Программы положены следующие принципы дошкольного образования, изложенные в ФГОС ДОО:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;

5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

ЗПР — это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетеросхронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других — произвольность в организации деятельности, в третьих — мотивация познавательной деятельности и т. д.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности. При ЗПР могут наблюдаться первичные нарушения, как отдельных структур коры головного мозга, так и в различных сочетаниях. При этом глубина и степень повреждений и незрелости структур может быть различной. Именно этим и определяется многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причиннообразующими факторами могут быть: низкий темп психической активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (как биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в Познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае, в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называют также проявления минимальной мозговой дисфункции: нарушения, связанные с первичной дисфункцией эндокринной системы, недостаточностью кислотного обмена, с вредоносными влияниями окружающей среды. Имеются указания на генетическую обусловленность возникновения у детей нарушений отдельных корковых функций и инфантильных черт поведения.

Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Классификация задержки психического развития, разработанной К. С. Лебединской (1980) на основе этиопатогенетического подхода. В соответствии с этой классификацией выделены четыре базовых варианта задержки психического развития:

конституционального, соматогенного, психогенного и церебрально-органического происхождения.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п.

Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, в деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте. Перечисленные особенности затрудняют социальную, в том числе школьную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением. При психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами.

У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др.

Основная роль в проведении коррекционно-развивающей работы с детьми данного вида дизонтогенеза принадлежит учителю-дефектологу и воспитателю. На определенном этапе обучения, по мере выхода ребенка на низший уровень интеллектуальной нормы, занятия с ним могут осуществляться по одной из комплексных программ дошкольного воспитания: «Программа воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой), «Детство», «Радуга» и др. При систематической индивидуальной коррекционной работе с участием различных специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) этот вариант ЗПР имеет наиболее благоприятный прогноз.

Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития. Экспериментально доказано, что при определении направления лечебно-профилактической и коррекционной работы с такими детьми следует учитывать все неблагоприятные факторы их развития.

При обследовании детей с ЗПР данного типа особое внимание необходимо обращать на состояние психических процессов: памяти, внимания, мышления, а также на физическое развитие (уровень развития общей, тонкой моторики, координированность движений, переключаемость и т. д.). Поскольку ослабленный организм ребенка с ЗПР соматогенного генеза не позволяет ему выполнять работу в ровном, запланированном темпе, педагогам и психологам необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в дошкольном образовательном учреждении (детском саду, детском

доме), так и в условиях семейного воспитания. При организации первоначального обучения детей с задержкой психического развития соматогенного генеза, целесообразно использовать соответствующий развитию ребенка этап «Программы». В дальнейшем при благоприятной картине развития занятия с ним продолжают по «Программе воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (под ред. Л. В. Лопатиной). Основная роль в организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР соматогенного происхождения принадлежит учителю-дефектологу, учителю-логопеду и воспитателю.

Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К. С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения.

Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них начинаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен».

К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном плане семьях и т. п.), дети - беспризорники. Недостаточный уровень развития представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми). При обследовании детей с ЗПР психогенного генеза следует обратить особое внимание на поведение, отношение к обследованию, установление контакта, нацеленность на восприятие предлагаемого материала, особенности внимания, памяти и речи.

Общеразвивающую работу с этими детьми можно проводить по «Программе воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой) или другой комплексной программе дошкольного образования с парциальным использованием для индивидуальной коррекционно-развивающей работы «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». Дети с ЗПР данного генеза могут посещать общеобразовательные группы, однако в этом случае им будет необходим индивидуальный маршрут и коррекционная помощь воспитателей и психолога по ознакомлению с окружающим миром и гармонизации взаимодействия с ним. У детей, воспитывающихся в коррекционных группах, учителя-дефектологи формируют системные знания, навыки совместной деятельности и взаимодействия со сверстниками, а у детей старшего дошкольного возраста — предпосылки учебной деятельности для последующего обучения в общеобразовательной школе. Динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет подготовить их к обучению в общеобразовательной школе.

Для задержки психического развития церебрально-органического генеза характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

1. Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей;

2. Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором — звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте - учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправлена, поведение импульсивно.

Прогноз коррекции ЗПР церебрально-органического генеза в значительной степени зависит от состояния высших корковых функций и возрастной динамики их развития (И. Ф. Марковская). Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность процессов приема и переработки сенсорной информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания, бедность и недостаточность сферы образов, представлений, специфические особенности познавательной деятельности. У таких детей отмечается замедленное структурно функциональное созревание левого полушария, изменение и механизмов функциональной специализации полушарий и межполушарного взаимодействия (Л. И. Переслени, М. Н. Фишман).

В соответствии с научными данными, по уровню развития наглядных форм мышления данная группа детей приближается к умственно отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной норме (У. В. Ульenkova).

В МБДОУ воспитываются дети в возрасте с 4 лет до 8 лет: дети с задержкой психического развития. Эти дети входят в разные клинические группы, поэтому они очень разнообразны по своим психическим проявлениям. В связи с этим на основе имеющихся данных и опыта собственных наблюдений, в рамках настоящей Программы представлена характеристика развития детей старшего дошкольного возраста. Особенно ярко у детей в этом возрасте проявляются проблемы в психическом и физическом развитии. Дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям. Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

У некоторых детей, не обнаруживаются потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм.

Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны. Восприятие имеет ряд особенностей, таких как:

инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность.

Действия детей с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Одни дети не сопровождают свои действия речью, другие произносят отдельные слова.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР (2-3 этап обучения)

Речевое развитие

Возможные достижения ребёнка:

- обладать мотивацией к школьному обучению;
- усваивать значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употреблять слова, обозначающие личностные характеристики;
- уметь подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употреблять грамматические формы слова;
- продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- уметь строить простые распространённые предложения;
- составлять различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);
- осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеть простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществлять операции фонематического синтеза;
- владеть понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознавать слоговое строение слова, осуществлять слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- уметь составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знать печатные буквы (без употребления алфавитных названий), уметь их воспроизводить;
- правильно произносить звуки (в соответствии с онтогенезом).

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребёнка:

- владеть основными видами продуктивной деятельности, проявлять самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирать род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействовать с детьми;
- участвовать в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передавать как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытаться регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами;

- проявлять кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- стремиться к самостоятельности, проявлять относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- обладать сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, уметь отражать их в речи;
- использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного избирательного обследования предметов и их моделей;
- владеть элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти,
- знать цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определять времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеть разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создавать предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей).

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- стремиться к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);
- владеть разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знать основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- воспринимать музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполнять основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знать и подчиняться правилам подвижных игр,

- владеть элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Принципы отбора содержания образования

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с задержкой психического развития.

- Структурно-системный принцип;
- Принцип комплексности;
- Принцип дифференциации;
- Принцип концентричности предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам —концентрам;
- Принцип последовательности;
- Принцип коммуникативности;
- Принцип доступности;
- Принцип индивидуализации;
- Принцип интенсивности;
- Принцип сознательности;
- Принцип активности;
- Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

Каждая ступень Программы включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Речевое развитие;
- Познавательное развитие;
- Художественно–эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР по всем образовательным областям разделено на 2 этапа. Примерные возрастные границы этапов представлены довольно широко с учетом особенностей и динамики развития детей с задержкой психического развития. Содержание третьего этапа рассчитано на возможности детей с задержкой психического развития.

2.2. Структура реализации образовательного процесса

Основной формой обучения являются занятия (индивидуальные, подгрупповые). Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы:

- Занятия по развитию речи на ознакомлении с окружающим миром, развитие лексико-грамматического строя и связной речи.
- Занятия по формированию элементарных математических и сенсорных представлений.
- Занятия по обучению игре.
- Занятия по подготовке к обучению грамоте.
- Занятия по конструированию.

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно – развивающего воздействия, которое организуется в два этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе занятий,

экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

2.3. В образовательной области «Познавательное развитие» выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта:

- Сенсорное воспитание;
- Формирование мышления;
- Формирование элементарных количественных представлений;
- Ознакомление с окружающим;
- Развитие речи и формирование коммуникативных способностей;
- Обучение грамоте.

Используются следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии
- игровые технологии
- социально-коммуникативные
- информационно – коммуникативные.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
----------------	----------------------------	--	--

<p>Конструктивные игры и конструирование</p>	<p>1. Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов 2. Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками(сборно-разборные, мозаика, палочки) 3. Конструирование из плоскостных и объемных конструкторов, материалов</p>	<p>Предметно-практическая деятельность, игровая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра</p>
<p>Представления о себе и об окружающем мире</p>	<p>1. Представления о мире животных. 2. Представления о мире растений 3. Представления о мире цвета и звука 4. Знакомство с явлениями природы</p>	<p>Специально-организованная деятельность, предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, экскурсии, целевые прогулки</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций и фото.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1. Формирование количественных представлений. 2. Формирование представлений о форме. 3. Формирование представлений о величине 4. Формирование представлений о пространстве 5. Формирование временных представлений</p>	<p>Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность, игра.</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения</p>

2.3.1. Второй этап (средний дошкольный возраст)

СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ

- развивать способность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства), — формируя вестибулярные и проприоцептивные способности детей во время перемещения на полифункциональных модулях и дорожках;
- проводить профилактику и коррекцию плоскостопия;
- учить детей сохранять заданный темп во время передвижения по коврикам, на горках, игр в сухом бассейне (частота движений за единицу времени);
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостатков, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные дорожки, сухой бассейн и др.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, снятие нервно-психического возбуждения, расслабление мышц, находящихся в гипертонусе, и т. п.;
- учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой системы;
- формировать способности детей к словесной регуляции движений (выполнение действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных и невербальных средств общения);
- развивать игровую деятельность детей в соответствии со сценарием: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем (волшебная дорожка в лес, тропинка в лесу, мостик, безопасная полоса для движения по болоту, купание в озере и т. п.);
- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность детей, совершенствуя в ходе совместной деятельности их конструктивные умения и навыки, приобретенные на первом этапе обучения;
- продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности;
- развивать умение детей обыгрывать постройки сразу после их выполнения;
- закреплять названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина);
- формировать у детей умения воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя слова: большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (понимая и употребляя слова внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);
- продолжать учить детей анализировать образцы (соблюдая последовательность анализа) и воспроизводить их на основе проведенного анализа;
- стимулировать желание детей создавать знакомые постройки из нового материала и воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию;
- продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение;
- развивать у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (две, три, четыре части)
- и картинок с вырубленными частями (от двух до пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;

- продолжать воспитывать у детей навыки совместной деятельности в процессе выполнения коллективных работ;
- знакомить детей с планированием работы, использовать во время работы помощь в виде «пошагового» планирования, давать словесный отчет о последовательности действий;
- знакомить детей с простейшими графическими образцами, учить их находить среди нескольких построек ту, которая изображена на образце;
- формировать у детей умения конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек.
- развивать навыки моделирования целостного образа предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);
- развивать осознанное восприятие детьми пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь);
- продолжать формировать у детей представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове;
- совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взгляд;
- поддерживать и стимулировать стремление детей использовать конструктивные умения в строительно-конструктивных и ролевых играх;
- формировать у детей умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции);
- развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции).

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

- стимулировать желание детей после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов использовать пантомимические средства для демонстрации величины, формы, протяженности, удаленности предметов.
- формировать представления детей о независимости количества элементов множества от их пространственного расположения и качественных признаков;
- формировать у детей навыки элементарных счетных действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество хлопков (ударных звуков) на слух;
- совершенствовать операционально-технический компонент деятельности: действия двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т. п.;
- знакомить детей с цифрами 1, 2, 3 и учить соотносить их с соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать эти цифры (рисовать, конструировать, лепить);
- развивать способность детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- расширять представления детей о способах соотнесения плоскостных и объемных форм в процессе игр и игровых упражнений;
- совершенствовать умения детей составлять множества из однородных и разнородных предметов, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах пяти и больших пределах в зависимости от успехов детей группы);

— учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства с другими объектами и отличия от них;

— расширять представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

2.3.2. Третий этап (старший дошкольный возраст) **СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ**

— продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);

— стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);

— формировать способность детей к реагированию на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);

— осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;

— знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);

— систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

— продолжать обучать детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой системы;

— формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;

— развивать игровую деятельность детей: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;

— стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

— стимулировать познавательный интерес детей к процессу и результату конструирования;

— формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

— учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, знакомя с названием «детские архитектурные наборы»;

— учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное на-

значение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

— закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

— закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче, ..по расположению, употребляя при этом выражения внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе;

— развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;

— совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);

— совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;

— учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;

— учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки построек (по групповому и индивидуальному заданию);

— развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

— учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;

— закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

— формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, например, конструирования панно из пазлов;

— учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);

— обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребёнка), красота и соотношение постройки с окружающей средой и т. д.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

— расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию, образование множеств из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группируя предметы в множества по форме, по величине, по количеству (в пределах семи-десяти);

- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
- разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей; /
- развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;
- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- знакомить детей с количеством в пределах пяти—десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- учить детей узнавать цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти—десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность;
- учить детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, пользоваться стрелкой- вектором и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);

— продолжать формирование представлений о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
развивать речевые умения детей, необходимые для отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество), используя в своей речи математические термины, обозначающие эти признаки, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, которые им не присущи (с использованием отрицания «не»).

2.4. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обучения по следующим разделам:

- Сюжетно-ролевая игра;
- Театрализованные игры;
- Безопасное поведение в быту и в социуме;
- Труд.

2.4.1. Второй этап (средний дошкольный возраст)

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

- продолжать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т. д.)?»;
- развивать диалогическую и монологическую речь детей, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по содержанию литературных произведений;
- знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;
- укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других детей;
- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;
- формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, с одной стороны, внешними и функциональными свойствами — с другой, в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макро- социальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);

- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
- расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т. п.);
- поддерживать эмоционально положительное состояние детей и проводить профилактику эмоциональных срывов, не применяя жестких дисциплинарных требований и предупреждая утомление детей.

ФОРМИРОВАНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- знакомить детей со способами поведения в опасных ситуациях;
- продолжать формировать целостное представление о безопасности в доме, на улице, в природе, в транспортных средствах с последующим выделением ситуаций и объектов, наиболее значимых для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности;
- формировать представления детей о правилах безопасного использования материалов и оборудования, которое их окружает, в разных видах самостоятельной деятельности;
- знакомить детей с некоторыми видами опасных для окружающего природного мира ситуациях и их источниками;
- уточнять и расширять представления детей о поведении на улице, о правилах обращения с огнеопасными предметами;
- уточнять представления детей о возможных реакциях собственного тела на внешнее воздействие (быстро, медленно и т. п.);
- в игровых ситуациях закреплять умения детей определять относительность движения: от себя, от объекта (движущегося автомобиля, поезда, горящего дома и т. п.);
- расширять и уточнять представления детей о расположении объектов окружающей действительности, об их внешних свойствах, о функциональных особенностях предметов и их заместителей в игровых упражнениях и играх по правилам безопасности жизнедеятельности;
- формировать представления детей о сенсорных эталонах на основе уточнения цвета сигналов светофора и знаков безопасности: пожарной безопасности, дорожного движения, предупреждающих и запрещающих какие-либо действия (по два три знака);
- учить детей познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр по правилам безопасности жизнедеятельности и ориентировке в пространстве: реальном (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженном в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки безопасности, с предметами-заместителями (игрушки, графические изображения); условном, символическом (в воображаемой игровой ситуации);
- учить детей игровым и речевым действиям в рамках образа в театрализованных играх по сюжетам сказок, стихов, рассказов, картин, содержание которых убеждает детей в необходимости знания и использования правил безопасного поведения на улице, дома, в природе и т. д.1
- развивать точность выполнения детьми действий с деталями и предметами детских

игровых комплектов «Азбуки безопасности», с сопутствующими играм предметами и игрушками, с предметами-заместителями;

— учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне: проигрывание ситуаций, моделирование пространственного расположения предметов, входящих в игровые комплекты «Азбуки безопасности», в помещении, на уличной игровой площадке (на основе рассматривания, соотнесения действий на картинах и в реальной ситуации, ответов на вопросы по картинам);

— формировать представления детей о труде взрослых, предотвращающих чрезвычайные ситуации: пожарных, регулировщиков, врачей скорой помощи, лесничих и др.;

— расширять импрессивный и экспрессивный словарь детей в процессе называния объектов, разыгрывания ситуаций, добиваться понимания детьми семантики слов (пешеход, светофор, правила дорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у воды и т. п.).

ТРУД

— воспитывать у детей доброжелательность, заботу по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, всем, кто в ней нуждается;

— стимулировать желание детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом (по образцу и по словесной просьбе);

— формировать основы бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

— совершенствовать предметные действия детей;

— развивать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения ими элементарных трудовых действий;

— продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого или других детей;

— закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок;

— продолжать воспитывать у детей культурные привычки: пользоваться носовым платком и личной расческой;

— продолжать учить детей расстилать и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. д.);

— закреплять представления детей о свойствах материалов при выполнении поделок из них;

— формировать умения детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

— знакомить детей с приемами стирки мелких вещей (платочки, кукольная одежда, кукольное постельное белье);

— учить детей аккуратно развешивать выстиранные вещи на специально подготовленных стеллажах, веревочках;

— учить детей мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);

— формировать у детей умение убирать игровые уголки: протирать пыль, пользоваться пылесосом (с помощью взрослого), расставлять игрушки на полках;

— развивать умение детей сервировать стол по предварительному плану-инструкции (с помощью взрослого);

— учить детей подготавливать место для занятий с природными материалами, бумагой и др.;

- воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать территорию, вскапывать грядки и клумбы);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- развивать планирующую и регулирующую функции детской речи в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

2.4.2. Третий этап (старший дошкольный возраст)

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Основные задачи этапа:

- обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции;
- стимулировать сопровождение игровых действий речью;
- закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);
- приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);
- совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими образными игрушками;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх;
- стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью;
- закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры;
- закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т.п.);
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивно-игровые игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников;
- продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;

- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- совершенствовать умение детей имитировать движения, голоса персонажей,
- «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);
- продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;
- развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;
- продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;
- развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);
- развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра;
- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;
- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- закреплять умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации;
- совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения;
- развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;
- продолжать совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;
- закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.), ситуацией;
- развивать пространственно-временную ориентировку детей;
- развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ

Основные задачи этапа:

- формировать ориентировку в пространстве и действия с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях;
- формировать у детей умение принимать игровой образ (роль);
- формировать у детей игровые и речевые образные действия, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;
- разыгрывать ситуации, в которых необходимы звукоподражания;

- развивать у детей слуховое внимание: определение местонахождения источника звука (звук движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуковразличной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);
- формировать у детей представление о труде взрослых;
- обогащать словарь детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад* и др.);
- формировать у детей умение отражать в речи содержание выполненных игровых действий;
- формировать ориентировки в пространстве и действия с предметами и материалами, необходимые для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях;
- закреплять у детей игровые и речевые образные действия, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;
- развивать у детей слуховое внимание: определение местонахождения источника;
- формировать у детей представление о труде взрослых;
- обогащать словарь детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад* и др.);
- формировать у детей умение отражать в речи содержание выполненных игровых действий.

ТРУД

Основные задачи этапа:

- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;
- продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;
- закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;
- продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым, планируя свои действия (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук;

- учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду ит. п.);
- развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» обучения по следующим разделам:

- Физическая культура;
- Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

2.5.1. Второй этап (средний дошкольный возраст)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- поддерживать у детей интерес к движениям и желание самостоятельно их выполнить;
- развивать у детей соответствующую их индивидуально-типологическим особенностям динамическую и зрительно- моторную координацию;
- создавать условия для физической активности детей в подвижных играх с использованием физкультурного оборудования;
- развивать у детей двигательную память и зрительное внимание в процессе выполнения двигательных цепочек из трех-пяти элементов;
- формировать у детей навык владения телом в пространстве и сохранения равновесия;
- развивать одновременность и согласованность движений детей;
- стимулировать детей к выполнению разноименных разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- учить детей выполнять повороты в сторону;
- развивать способность детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;
- учить детей соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);
- учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);
- учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим в колонне; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнера;
- учить детей энергично отталкиваться для прыжка, мягко приземляться с сохранением равновесия;
- продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола до пяти раз подряд;

- учить детей принимать исходное положение при метании;
- продолжать учить детей ползать разными способами;
- формировать умения детей лазать по гимнастической (веревочной, каркасной веревочной) лестнице;
- развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом;
- продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу);
- воспитывать у детей стремление действовать по правилам, соблюдая их на протяжении подвижной игры, эстафеты, общеразвивающих упражнений.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ

- формировать у детей представления об особенностях здоровья сверстников и взрослых;
- формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли в теле и т. д.;
- формировать у детей желание и умения раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого или других детей;
- формировать у детей умения и потребность выполнять утреннюю гимнастику, различные закаливающие процедуры с незначительной помощью взрослого или самостоятельно;
- развивать умения самостоятельно осуществлять элементарные гигиенические процедуры: мыть руки, лицо, чистить зубы или полоскать рот после еды, причесывать волосы, пользоваться носовым платком;
- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого;
- формировать у детей навыки орудийных действий в процессе самообслуживания;
- продолжать учить детей владению движениями собственного тела (осторожно брать предметы со стола, проходить между предметами и т. п., действуя безопасно);
- расширять представления детей о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета);
- воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг к другу при выполнении процессов самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые средства общения в игровых ситуациях (плохо — хорошо, полезно — вредно для здоровья, грязно — чисто);
- поощрять желания детей самостоятельно играть в сюжетно-ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявить культурно-гигиенические умения, умение вести себя при возникновении болезненного состояния;
- учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации о процессах самообслуживания, гигиенических и лечебных процедурах;

- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов для здоровья человека;
- продолжать знакомить детей с оборудованием и материалами, необходимыми для игр, отражающих здоровый образ жизни (сюжетно-ролевые игры с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены»): реальными и отраженными в знаках (по три-четыре знака);
- стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслуживания, безопасного поведения в доме, на природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно (вместе с педагогом с помощью комментированного рисования) вспоминать реальную ситуацию, в которой требовалось применить те или иные навыки;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостатков ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

2.5.2. Третий этап (старший дошкольный возраст)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Основные задачи этапа:

- продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
- развивать координацию движений рук и ног;
- совершенствовать зрительный контроль за движениями (передзеркалом);
- развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.)
- закреплять пространственные представления и ориентировки;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать коммуникативные умения;
- учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;
- продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения;
- формировать умение выполнять по образцу предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
- закреплять пространственные представления и ориентировки, развивать пространственную организацию движений;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать умение сохранять правильную осанку;

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ

Основные задачи этапа

- осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);
- развивать у детей умение узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые

- могут наблюдать; использовать при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (пиктографические коды, словесное и жестовое обозначение);
- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т.п.;
 - формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
 - воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
 - развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
 - снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.
 - воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т.п.;
 - закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);
 - воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т.п.;
 - формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника;
 - развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
 - продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

2.6. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

2.6.1. Второй этап (средний дошкольный возраст)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ПРОФИЛАКТИКА РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ

- стимулировать познавательную активность детей, расширять и систематизировать их знания об окружающем мире;
- совершенствовать базисные для психического и речевого развития детей функции, межфункциональное взаимодействие;
- развивать целостное представление детей о пространстве, понимание расположения объектов во внешнем пространстве, умение определять расположения предметов по отношению к себе и применять слова, обозначающие взаимоотношения предметов в пространстве;
- активизировать и расширять словарный запас детей, в том числе на основе развития словообразовательных процессов, преодоления разрыва в объеме пассивного и активного словаря детей, уточнения понимания значений слов, преодоления неточного и недифференцированного использования слов, развития представлений об антонимических отношениях между словами, увеличения в словаре количества обобщенных слов;
- развивать активное, осмысленное восприятие речи, способности анализировать речь взрослых на основе совершенствования познавательной деятельности детей, формирования понятий и развития семантического компонента языковой способности;
- развивать способности детей к восприятию текста как смыслового и содержательного единства;
- развивать речемыслительную деятельность детей: совершенствовать усвоенные ими видовые и родовые понятия; закреплять навыки обобщения; формировать у детей способности выделять существенные детали различных предметов на наглядном уровне, сравнивать предметы, выделять различные и сходные признаки; формировать

- способности детей к описательному определению понятий, к установлению временных последовательностей, к пониманию причинно- следственных связей;
- совершенствовать соматогнозис: способности чувствовать части тела, умения управлять ими, называть их, развивать произвольную мимику детей;
 - развивать тактильные ощущения детей, стереогноз;
 - развивать произвольную регуляцию двигательной активности детей: выполнение произвольных движений частями тела в соответствии с инструкцией; выполнение серии последовательных движений (удержание двигательной программы) с подключением проговаривания;
 - развивать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев;
 - формировать двигательные стереотипы в ходе развития зрительно-моторной координации, тактильной и двигательной памяти детей;
 - развивать кинестетические ощущения, возникающие при движении органов артикуляции и их положении;
 - формировать кинетическую и кинестетическую основу артикуляторных движений с помощью динамических и статических упражнений;
 - закреплять правильное использование детьми в речи продуктивных грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
 - расширять набор используемых детьми типов предложений, синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
 - формировать у детей первичные навыки осознанного анализа речи и языковых единиц;
 - развивать общие речевые навыки детей, в том числе правильного произношения звуков речи, правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов;
 - стимулировать детей к общению, совершенствовать навык диалогической речи, формировать у детей первичные навыки самостоятельного развернутого высказывания на основе рассказа-описания, пересказа;
 - развивать планирующую и обобщающую функции речи путем обучения детей и стимулирования их к вербальному программированию предстоящих действий, речевому сопровождению этапов деятельности и оценке ее результатов;
 - совершенствовать навыки узнавания предметов (картинок) на основе восприятия слов (их наименований);
 - закреплять связи действий и движений детей с глаголами;
 - развивать целостное и аналитическое восприятие изображенных на картинках ситуаций, понимание взаимоотношений между предметами (объектами), явлений, связанных причинно-следственными зависимостями (параллельно с развитием наглядно-образного мышления и речи);
 - закреплять умения детей понимать эмоции в процессе вербальной и невербальной коммуникации;
 - стимулировать детей к дифференцированным эмоциональным проявлениям, связанным с преодолением собственных затруднений, с оценкой поступка или деятельности, с эмоциональным состоянием людей и сказочных животных;
 - продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая разыгрыванию их содержания по ролям;
 - развивать понимание детьми интонации;
 - совершенствовать навыки детей слушания художественных произведений (стихов, сказок, рассказов), понимание вопросов по прослушанному тексту;
 - развивать слухоречевую память детей на материале текстов художественных произведений;

- развивать слуховое внимание и слуховой гнозис детей, способности дифференцировать звучания по силе, высоте, тембру, развивать чувства ритма и темпа;
- совершенствовать фонематическое восприятие детей;
- развивать межмодальное взаимодействие: ритмическое, двигательное, тактильное, зрительное, слухоречевое;
- совершенствовать ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, умения работать по образцу и осуществлять перенос способа действия из одной ситуации в другую;
- развивать интерес и эмоциональное отношение детей к процессу познавательно-речевой деятельности, его результату;
- формировать навыки программирования детьми предстоящих действий с помощью вербализации этапов деятельности;
- развивать у детей навыки самооценки в деятельности.

2.6.2. Третий этап (старший дошкольный возраст)

Основные задачи этапа:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д.,
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- продолжать развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- формировать способность к элементарному планированию и выполнению действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

2.7. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» обучения по следующим разделам:

- Изобразительная деятельность;
- Музыка.

2.7.1. Второй этап (средний дошкольный возраст)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- развивать художественно-творческие способности детей;
- развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству;
- закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- развивать стремление детей изображать реальные объекты, помогать им устанавливать сходство изображений с объектами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»);
- закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;
- формировать умение детей рисовать линии (прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые) одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;
- знакомить детей со способами получения оттеночных цветов (на уровне зрительного восприятия действий взрослого): оранжевый, серый, голубой, предлагая детям использовать эти цвета в процессе рисования;
- знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый — темный);
- формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина;
- формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче);
- учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);
- закреплять умение детей закрашивать красками поверхность листа;
- формировать у детей умение закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;

- закреплять умение детей накладывать пальцем, кистью, с помощью специальных средств (тампоны из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
- закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;
- знакомить детей с приемами декоративного рисования;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм;
- закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм;
- учить детей приемам рваной аппликации;
- развивать навыки работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- развивать у детей умение соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;
- учить детей сравнивать выполненное изображение с натурой или образцом, постепенно подводя к оценке своей работы;
- развивать у детей умение сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- продолжать знакомить детей с декоративным искусством (жостовская, хохломская, городецкая роспись), народными игрушками (дымковская, каргопольская, филимоновская, богородская), керамическими изделиями, с малыми скульптурными формами;
- знакомить детей с произведениями живописи.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

- продолжать воспитывать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;
- обогащать детей музыкальными впечатлениями;
- развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку;
- знакомить детей с несложными по форме и образам музыкальными классическими произведениями;
- учить детей вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии;
- учить детей анализировать средства выразительности музыкального произведения (темп, тембр, характер, жанр, лад и пр.);
- расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.);
- продолжать учить детей выполнять синхронные и асинхронные танцевальные и импровизационные движения;
- формировать у детей навыки хорового пения;
- знакомить детей со звучанием струнного, народного и духового оркестров;
- продолжать приобщать детей к музицированию на различных музыкальных инструментах в ансамбле (с дирижером).

2.7.2. Третий этап (старший дошкольный возраст)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;

- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах;
- формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой);
- формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины;
- сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;
- закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах;
- продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом;
- закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;

- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;

МУЗЫКА

Основные задачи этапа:

- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;
- развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

2.8. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

2.8.1. Направления коррекционной работы учителя-дефектолога по образовательным областям

Образовательная область	Направления работы учителя- дефектолога
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие коммуникативных навыков, взаимодействия. 2. Развитие игровой и театрализованной деятельности. 3. Формирование общепринятых норм поведения. 4. Формирование гендерных и гражданских чувств. 5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сенсорное развитие. 2. Развитие психических функций. 3. Формирование целостной картины мира, развитие познавательно- исследовательской деятельности. 4. Развитие математических представлений (закрепление в речи порядковых и количественных числительных; развитие умений выделять сходные и отличительные признаки; 5. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости; закрепление знаний о временах года, днях недели, частях суток; активизация наречий одинаково, больше на, меньше на и др.). 6. Развитие конструктивно-модельной деятельности.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие словаря. 2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Коррекция произносительной стороны речи. 5. Работа над слоговой структурой слова. 6. Формирование фонетико - фонематической системы языка и навыков, языкового анализа и синтеза. 7. Обучение элементам грамоты. 8. Развитие связной речи и речевого общения.

Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыка слушания литературных произведений, формирование эмоционального отклика на них. 2. Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы с помощью взрослого. 3. Формирование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой и помощью взрослого. 4. Совершенствование графических навыков. 5. Развитие умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги. 6. Развитие чувства цвета. 7. Развитие музыкального слуха, чувства ритма. 8. Развитие умения передавать мелодию и ритмический рисунок.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие общей моторики, совершенствование физических качеств и координационных способностей, ориентировки в пространстве. 2. Развитие ручной и пальчиковой моторики. 3. Формирование умения сохранять правильную осанку. 4. Овладение нормами и правилами здорового образа жизни. 5. Воспитание интереса детей к двигательной активности, развитие самостоятельности.

2.8.2. Психолого-педагогическое направление коррекционно-воспитательной работы

осуществляется всеми педагогическими работниками группы, которые самым тесным образом взаимодействуют друг с другом и с медицинским персоналом.

В число педагогических работников группы входят: учитель-дефектолог, воспитатели, младший воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и учитель-логопед..

Психолого-педагогическое направление включает:

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования ребенка;
- коррекционную работу в образовательном процессе;
- психологическое сопровождение развития ребенка.

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка

Ежегодно проводятся два среза обследования: в начале и в конце учебного года. Первичное обследование проводится в начале учебного года – на него отведен две недели в сентябре. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников.

Содержание обследования отражено в «Карте развития ребенка», в которую заносятся данные обследования каждого ребенка. В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с задержкой психического развития.

Полученные результаты обсуждаются специалистами и только после этого заносятся в Карту.

Вторичное обследование проводится в конце учебного года – на него отведен две недели в мае. Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу: разделения детей на подгруппы, отбора содержания образования и планирования его реализации в каждой подгруппе, создания программы индивидуальной работы и планирования его реализации.

2.8.3. Коррекционная работа в образовательном процессе протекает в ходе непосредственной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги, работающие с группой воспитанников.

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей в дошкольном учреждении осуществляется через широкое использование *индивидуальных и групповых форм* его организации, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ, разрабатываемых для каждого ребенка.

В основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода лежит комплексное психолого-педагогическое обследование детей. Индивидуальные занятия проводят с детьми все специалисты. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др. Каждый ребенок посещает обязательно 2 индивидуальных занятия в неделю. Такая деятельность стимулирует развитие двигательного, эмоционального и познавательного компонентов личности, позволяет целенаправленно активизировать психомоторное развитие ребенка в этих направлениях.

2.9. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются следующие:

1. Специально – организованная познавательная деятельность.
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природными бросовым материалами.
3. Индивидуально – совместная деятельность в комнате для игр с песком и водой.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей.

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

2.10. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЕЙ

Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла своё отражение в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в «Концепции дошкольного воспитания», Законе «Об образовании в Российской Федерации» и др.

Так, в законе «Об образовании в Российской Федерации» в ст.18 записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте».

Цель дошкольного учреждения – оказание профессиональной помощи семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций.

Поставленная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитывать уважения к детству и родительству;
- взаимодействовать с родителями для изучения их семейной микросреды;
- повышать общую культуры семьи и психолого-педагогическую компетентность родителей;
- оказывать практическую и теоретическую помощь родителям воспитанников;
- использовать в работе с родителями различные формы сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДОО и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;

- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих этапов:

- 1). Проектирование содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей.
- 2). Установление между педагогами и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество.
- 3). Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия.
- 4). Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка.

Все формы с родителями подразделяются на коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные; традиционные и нетрадиционные.

Просветительно-информационные формы взаимодействия с родителями:

- Общее родительское собрание ДООУ.
- Тематические индивидуальные консультации.
- Групповые собрания родителей.
- Открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей.
- Тренинги
- Педагогические беседы с родителями.
- Индивидуальные консультации.
- Досуговые формы взаимодействия с родителями
- Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования).
- Выставки работ родителей и детей.
- Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями.
- Выставки, вернисажи детских работ.
- Информационные листы.
- Памятки для родителей.
- Папки-передвижки.
- Родительская газета.
- Информационно-аналитических форм организации взаимодействия с родителями.
- Анкетирование

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в четырех основных моделях организации образовательного процесса:

- Образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- Образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- Самостоятельной деятельности детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей, эмоционального состояния ребенка.

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день)

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиНу для детей 4-5 лет планируется не более 10-ти занятий в неделю, продолжительностью не более 20 минут, для детей 5-6 лет – 15 занятий а неделю, продолжительностью не более 25 минут, для детей 6-7 лет планируют не более – 15 занятий в неделю, продолжительностью не более –30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательный процесс в ДОО реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Коми. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. Основными чертами климата являются: холодная зима и непродолжительное лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная и зрительная гимнастики. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

3.2. Регламентирование образовательного процесса группы

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

РЕЖИМ ДНЯ
СТАРШАЯ / ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА № 9 (5 – 7 лет)
Холодный период года

Время	Содержание
07.30. – 08.20.	- Приём детей на улице (при благоприятных погодных условиях); - Самостоятельная игровая деятельность детей; - Индивидуальная работа с детьми;
08.20. – 08.30.	- Утренняя гимнастика;
08.30. – 08.50.	- Личная гигиена; - Подготовка к завтраку. Завтрак;
08.50. – 09.00.	- Подготовка к непосредственно образовательной деятельности;
09.00. – 09.25.	- Организованная образовательная деятельность
09.35. – 10.05.	- Организованная образовательная деятельность
10.10. – 10.20.	- Второй завтрак;
10.20. – 10.50.	- Индивидуальная работа с детьми;
10.50. – 12.20.	- Подготовка к прогулке. Прогулка; - Возвращение с прогулки.
12.20. – 13.00.	- Личная гигиена; - Подготовка к обеду. Обед;
13.00. – 15.00.	- Сон;
15.00. – 15.15.	- Постепенный подъём под музыку; - Самостоятельное одевание; - Закаливающие процедуры;
15.15. – 15.30.	- Личная гигиена; - Подготовка к полднику. Полдник;
15.40. – 16.10.	- Организованная образовательная деятельность;
16.10. – 16.45.	- Самостоятельная игровая деятельность детей;
16.45. – 17.00.	- Личная гигиена; - Подготовка к ужину. Ужин;
17.00. – 18.00.	- Подготовка к прогулке. Прогулка; - Возвращение с прогулки.
18.00. – 18.30.	- Игры. Уход детей домой;

- Сон – 2 ч;
- Прогулка – 3 ч 20 мин.;
- ООД по 25 мин.;

РЕЖИМ ДНЯ
СТАРШАЯ - ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА № 9 (5 – 7 лет)
Тёплый период года

Время	Содержание
07.30. - 08.20.	- Приём детей на воздухе; - Самостоятельная игровая деятельность детей; - Индивидуальная работа с детьми; - Утренняя гимнастика; - Возвращение с прогулки;
08.20. - 08.50.	- Личная гигиена; - Подготовка к завтраку; - Завтрак;
08.50. - 10.00.	- Подготовка к прогулке; - Прогулка;
10.00. - 10.15.	- Второй завтрак;
10.15. – 12.30.	- Прогулка; - Возвращение с прогулки;
12.30. - 13.00.	- Личная гигиена; - Подготовка к обеду; - Обед;
13.00. - 15.20.	- Сон;
15.20. - 15.30.	- Подъем; - Закаливание;
15.30. - 15.50.	- Личная гигиена; - Подготовка к полднику; - Полдник;
15.50. - 16.45.	- Самостоятельная игровая деятельность детей;
16.45. – 17.05.	- Личная гигиена; - Подготовка к ужину; - Ужин
17.05. - 18.00.	- Подготовка к прогулке; - Прогулка;
18.00. – 18.30.	- Игры. Уход детей домой;

- Сон – 2 ч 20 мин.;
- Прогулка – 4 ч 40 мин.

**Организация организованной образовательной деятельности (ООД)
в старшей-подготовительной группе № 9 (ЗПР)**

День недели	Время	Занятия	Образовательная область
Понедельник	09.00-09.30	Физическая культура	Физическое развитие
	09.40-10.10	Ознакомление с окр-м миром (I)	Познавательное развитие
	10.20-10.50	Ознакомление с окр-м миром (II)	
Вторник	09.00-09.30	Обучение грамоте (логопед)	Речевое развитие
	09.40-10.10	Музыка	Художественно-эстетическое развитие
Среда	09.00-09.30	ФЭМП (I)	Познавательное развитие
	09.40-10.10	ФЭМП (II)	
	15.30-16.00	Лепка/аппликация (I)	Художественно-эстетическое развитие
	16.10-16.40	Лепка/аппликация (II)	
Четверг	09.00-09.30	Развитие речи (I)	Речевое развитие
	09.40-10.10	Развитие речи (II)	
	10.20-10.50	Музыка	Художественно-эстетическое развитие
Пятница	09.00-09.30	Рисование(II)	Художественно-эстетическое развитие
	09.40-10.10	Рисование(II)	
	16.30-17.00	Физическая культура	Физическое развитие

3.3. Предметно-пространственная развивающая среда.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-дефектолога и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

3.4. Методическое обеспечение.

Содержание работы по освоению образовательных областей представлено в следующих программах:

Основные:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
2. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко.- М.: Школьная пресса. 2005.
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубеваи др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. —СПб., 2014.
4. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина, С.Ю.Кондратьева и др.//Под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.—СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.

«Физическое развитие»

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубеваи др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. —СПб., 2014.
3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 - 7 лет. М., Мозаика - Синтез, 2015
9. Хабарова Т.В. Организация физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. Методическое пособие к программе «Парма», 2003
10. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко.- М.: Школьная пресса. 2005.
11. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина, С.Ю.Кондратьева и др.//Под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.—СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.

«Речевое развитие»

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. —СПб., 2014.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика - Синтез, 2015
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика - Синтез, 2015
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
9. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома(2-4 года). Хрестоматия;
10. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома(4-5 лет). Хрестоматия;
11. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома(5-7 лет). Хрестоматия.
12. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко.- М.: Школьная пресса. 2005.
13. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина, С.Ю.Кондратьева и др.//Под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.–СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.

«Познавательное развитие»

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. —СПб., 2014.
3. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.; Мозаика-Синтез, 2015
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2015
6. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2015
7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2015
8. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2015
9. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром:
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая

- группа. М.; Мозаика-Синтез, 2015
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа. М.; Мозаика-Синтез, 2015
 12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа. М.; Мозаика-Синтез, 2015
 13. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа. М.; Мозаика-Синтез, 2015
 14. Формирование элементарных математических представлений:
 15. Помараева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2015
 16. Помараева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2015
 17. Помараева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2015
 18. Помараева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2015
 19. Ознакомление с миром природы:
 20. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2015
 21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
 22. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
 23. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
 24. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко.- М.: Школьная пресса. 2005.
 25. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина, С.Ю.Кондратьева и др.//Под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.–СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. —СПб., 2014.
3. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:
4. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: ЦГЛ, 2003
6. Арапова-Пискарева Н.А. Мой родной дом. Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006
7. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 -7 лет. Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2006
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы во второй младшей, средней, старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез,

2012

9. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья. М.: Мозаика-Синтез, 2006
10. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2005
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет.
12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006
13. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
14. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:
15. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015
16. Формирование основ безопасности:
17. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7) лет.
18. М.: Мозаика-Синтез, 2015
19. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет).
20. М.: Мозаика-Синтез, 2015
21. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: АСТ, 1998.
22. Шипунова В.А. Детская безопасность. Учебное пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: ИД «Цветной мир», 2013.
23. Игровая деятельность:
24. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2015
25. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
26. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
27. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
28. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко.- М.: Школьная пресса. 2005.
29. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина, С.Ю.Кондратьева и др.//Под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.–СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозаика-Синтез, 2015
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. —СПб., 2014.
3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.Младшаягруппа.М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.М.: Мозаика-Синтез, 2015

6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
8. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2015
9. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2015
10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
11. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
13. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко.- М.: Школьная пресса. 2005.
14. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина, С.Ю.Кондратьева и др.//Под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.–СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.