

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 60 компенсирующего вида»
г.Сыктывкара.

«УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР КОМИ СКАЗОК»



Составила: воспитатель МБДОУ №60
Козлова И.С.

2019г.



Цель: приобщение детей к культуре коми народа через творческие игры и театрализованную деятельность.

Задачи:

- ❖ Формировать интерес детей к этнокультуре коми как самобытной и уникальной области народного наследия.
 - ❖ Познакомить детей с элементами материальной и духовной культуры коми (традиционный быт, народное изобразительное искусство, устное народное творчество).
 - ❖ Познакомить детей с творчеством Игнатова Василия Георгиевича художником – иллюстратором народных сказок коми.
 - ❖ Развивать эмоциональный отклик детей на произведения народного творчества.
 - ❖ Способствовать развитию театрализованной деятельности, эстетического вкуса и обогащению словаря детей.
- 

- 
- ❖ **Главная задача I этапа** : формирование у детей позиции активного слушателя, способного понять содержание произведения, которое будет драматизироваться, эмоционально на него откликнуться, выразить свое отношение к героям.
 - ❖ **Результатом работы** - стало обогащение литературного опыта детей, расширение и углубление интереса к традициям, традиционным бытом и деятельностью коми народа.



Просмотр мультипликационных фильмов



Просмотр мультфильма «Сказ о Персе Богатыре»



Просмотр мультфильма «Девочка ростом с веретёнцем»





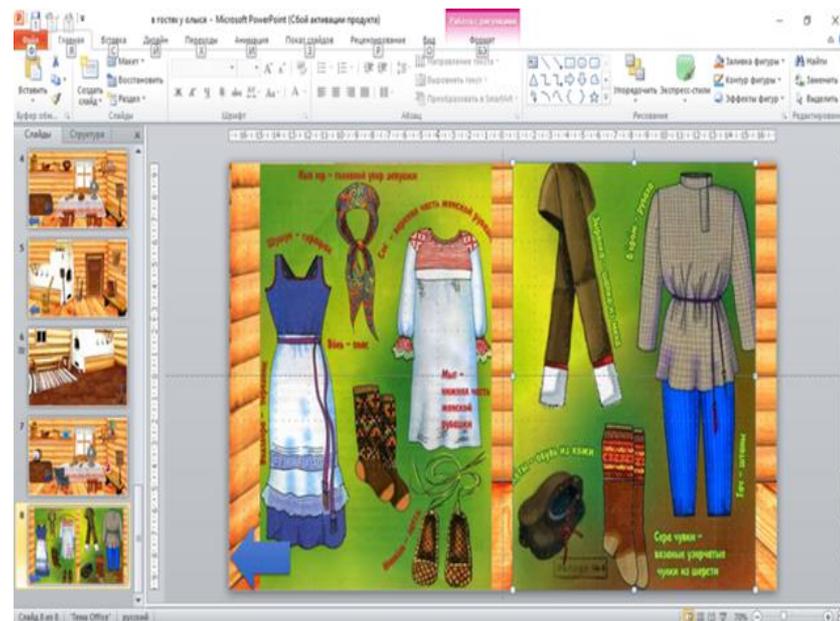
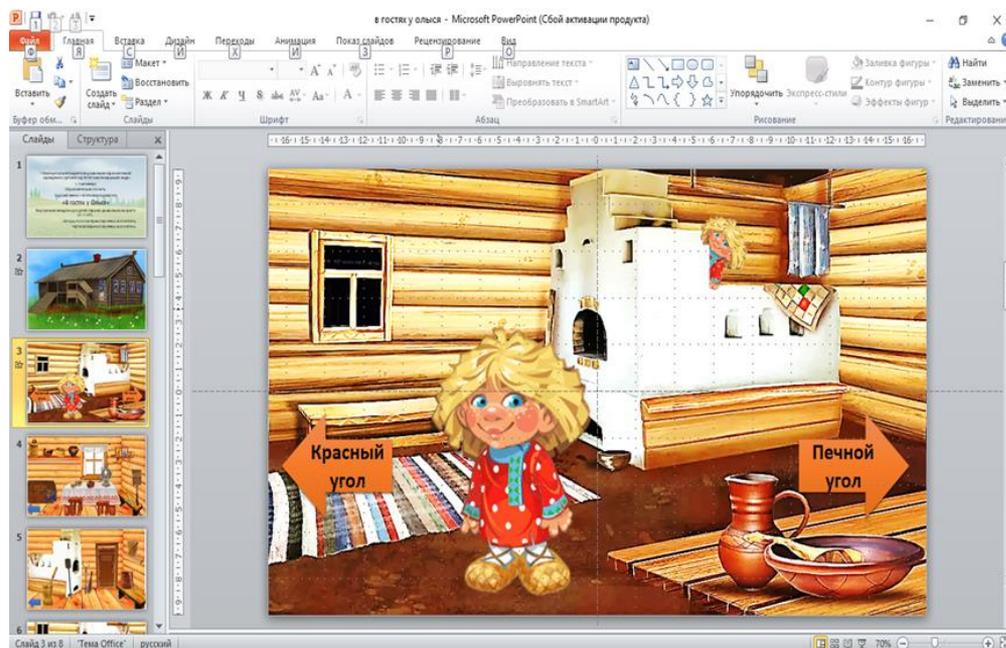
Посетили городскую
центральную детскую
библиотеку.



Виртуальная экскурсия по коми избе для старшего дошкольного возраста

Тема: «В гостях у Олыся»

Цель экскурсии: Формирование представлений о традиционном доме коми, его внутренней планировке, мебельном наполнении, посуде и кухонной утвари.

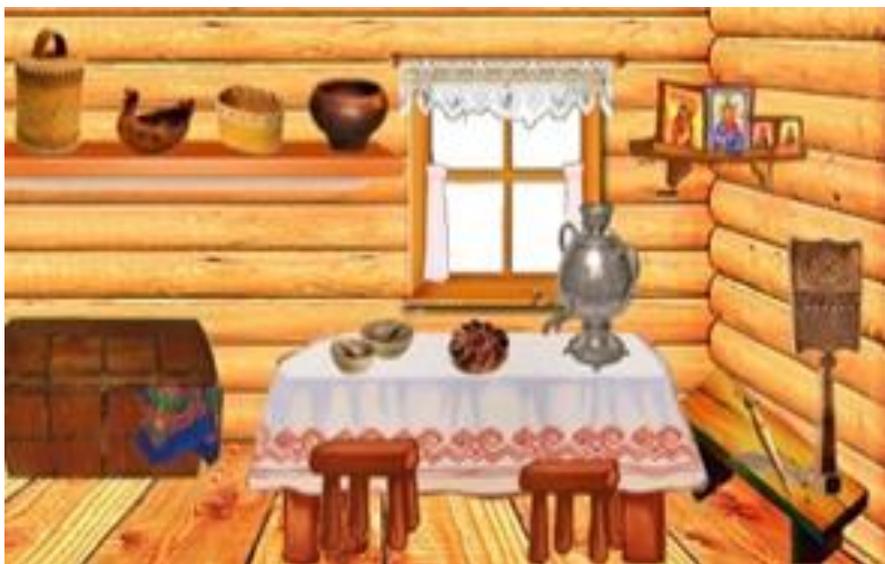


Маршрут экскурсии:

Раздел 1. Тема: «Красный угол»

Раздел 2. Тема: «Печной угол»

Раздел 3. Тема: Игра «Убери лишнее».



Игра «Убери лишнее»



Выставка произведений декоративно прикладного искусства и народных промыслов в группе.





II этап был направлен на углубление позиции активного слушателя.

В ходе работы дети приобретали и расширяли представления о традициях коми народа, персонажах и событиях произведения, находили выразительные средства для передачи речи, движений героев. На этом этапе были применены следующие методы и приемы:

- ❖ - прием «наглядности»;
 - ❖ - игровые задания;
 - ❖ - инсценировка фрагментов сказок в совместной деятельности.
- 

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОДВИЖНЫХ, ДИДАКТИЧЕСКИХ, ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР, ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ НАСТОЛЬНЫХ ИГР.



Коми игра «Ловля оленей»

Коми игра «Веревочка»

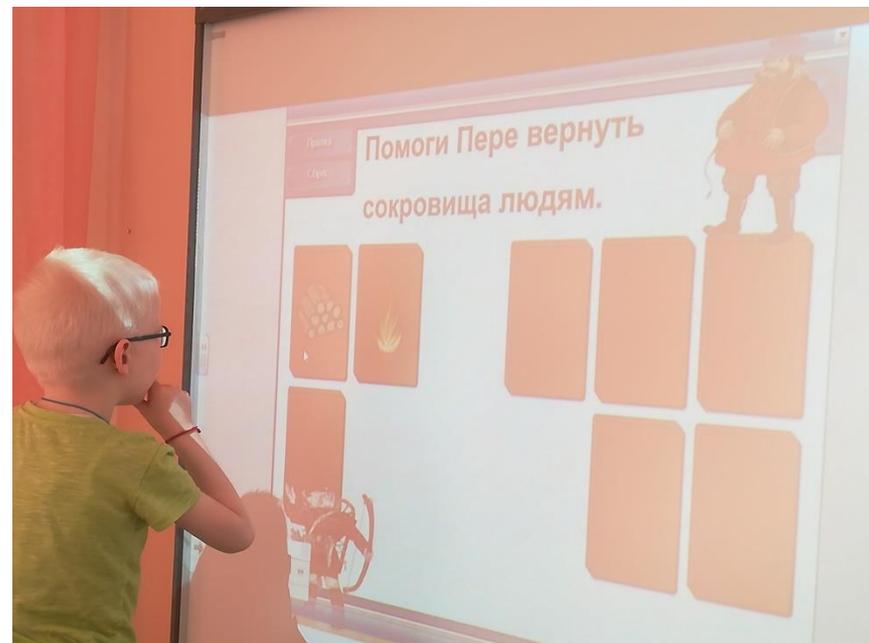
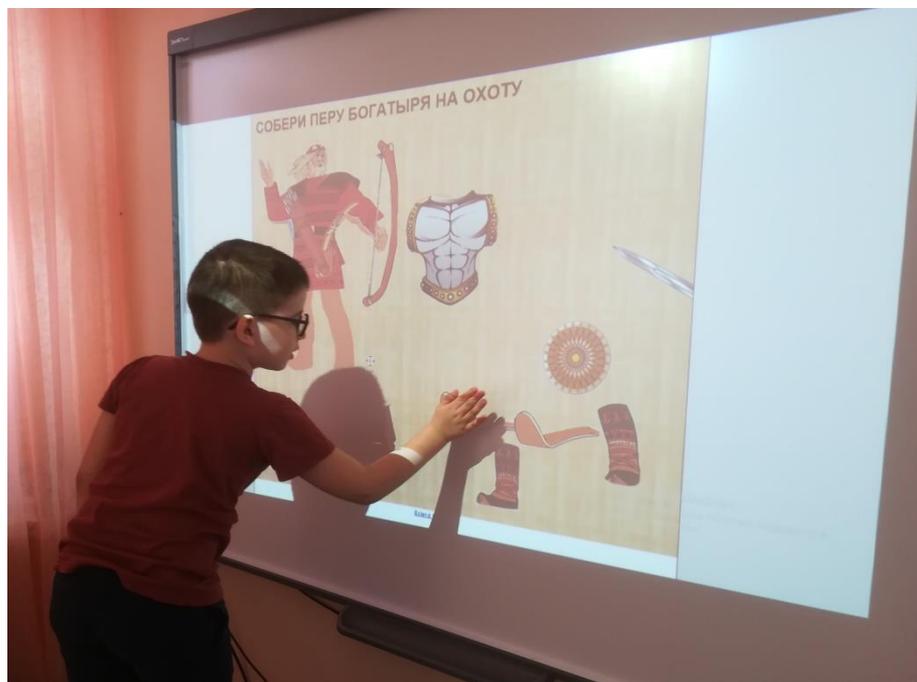




Прохождение мультимедийной игры

Тема: «Путешествие по Коми легенде»

Цель: Формировать познавательный интерес к культуре Коми края посредством интерактивной игры .





Инсценировка
фрагментов сказок в
совместной
деятельности.





Просмотр театрализованного представления



- **Задачей III этапа** стало развитие творчества, умения импровизировать, где дети осваивали позицию «исполнителя», то есть сама театрализованная игра, в которой реализуются ранее полученные впечатления, знания, навыки.







Детские работы с изображением героя коми
сказки.





Увлеченность детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, легкое, не авторитарное общение взрослого и ребенка, - все это удивляет и привлекает.

Театрализованная деятельность — это не только хорошая возможность раскрытия творческого потенциала детей, но способ приобщения к национальной культуре народа Коми, обеспечивающим эффективность этнокультурного воспитания дошкольников.





Спасибо за внимание!

